

หัวข้อ	จำนวนชั่วโมง ตามแผนการ สอน	จำนวน ชั่วโมงที่สอน จริง	ระบุเหตุผลที่การสอนจริงต่างจาก แผนการสอนหากมีความแตกต่าง เกิน ๒๕%
- ปฐมนิเทศ ชี้แจงรายวิชา การวัดและ ประเมินผล - ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับวรรณกรรมและ วรรณคดีไทย - ความหมาย ขอบเขตและลักษณะของ วรรณคดีเอกของไทย	๓	๓	
- ศึกษาเรื่องไตรภูมิพระร่วง ด้านที่มา รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด กลวิธี ภาษาและสำนวนโวหาร ความสัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม และ คุณค่าด้านต่างๆ	๙	๙	
- ศึกษาเรื่องสมุทรโฆษคำฉันท์ ด้านที่มา รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด กลวิธี ภาษาและสำนวน โวหาร ความสัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม และคุณค่าด้านต่างๆ	๙	๙	
- ศึกษาเรื่องกลอนบทละครเรื่องรามเกียรติ์ ด้านที่มา รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด กลวิธี ภาษา และสำนวนโวหาร ความสัมพันธ์กับสังคมและ วัฒนธรรม และคุณค่าด้านต่างๆ	๖	๖	
- ศึกษาเรื่องขุนช้างขุนแผน ด้านที่มา รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด กลวิธี ภาษาและสำนวนโวหาร ความสัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม และ คุณค่าด้านต่างๆ	๖	๖	
- ศึกษาเรื่องสามก๊ก ด้านที่มา รูปแบบ เนื้อหา กลวิธี ภาษาและสำนวนโวหาร ความสัมพันธ์ กับสังคมและวัฒนธรรม และคุณค่าด้านต่างๆ	๓	๓	
- จัดนิทรรศการและนำเสนองานกลุ่ม	๖	๖	
- สรุปและประเมินผลความรู้ทั้งหมด	๓	๓	

๒. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

ระบุหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน และพิจารณานัยสำคัญของหัวข้อต่อผลการเรียนรู้ของรายวิชาและหลักสูตร ในกรณีที่มียุทธศาสตร์ให้เสนอแนะทางชัดเจน

หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน	แนวทางชัดเจน
ไม่มี		

๓. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิภาพ		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมขอเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
คุณธรรม จริยธรรม	(๑) บรรยาย (๒) อภิปรายกลุ่ม (๓) วิเคราะห์และนำเสนอ งานกลุ่ม (๔) ศึกษาเรียนรู้เพิ่มเติมด้วย ตนเอง	✓		
ความรู้	(๑) บรรยาย (๒) อภิปรายกลุ่ม (๓) วิเคราะห์และนำเสนอ งานกลุ่ม (๔) ศึกษาเรียนรู้เพิ่มเติมด้วย ตนเอง	✓		
ทักษะทางปัญญา	(๑) ตอบคำถามรายบุคคล (๒) อภิปรายกลุ่ม (๓) นำเสนองานหน้าชั้นเรียน	✓		
ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ	(๑) อภิปรายกลุ่ม (๒) นำเสนอรายงานกลุ่ม หน้าชั้นเรียน (๓) การศึกษาหาความรู้ เพิ่มเติมนอกชั้นเรียน	✓		

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุใน รายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ	(๑) อภิปรายกลุ่ม (๒) นำเสนองานกลุ่มหน้าชั้น เรียน (๓) ศึกษาค้นคว้าหาข้อมูล มาประกอบการนำเสนอ รายงานกลุ่มหน้าชั้นเรียนและ การเขียนบทความ	✓		

๔. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน
ไม่มี

หมวดที่ ๓ สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

๑. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน ๙๗ คน
๒. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา ๙๕ คน
๓. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) ๑ คน
๔. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

กลุ่มเรียน ๐๐๑ จำนวน ๓๙ คน

ระดับคะแนน (เกรด)	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	๓	๗.๖๙
A ⁻	๔	๑๐.๒๖
B ⁺	๗	๑๗.๙๕
B	๒	๕.๑๓
B ⁻	๒	๕.๑๓
C ⁺	๓	๗.๖๙

ระดับคะแนน (เกรด)	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
C	๕	๑๒.๕๒
C ⁻	๕	๑๒.๕๒
D ⁺	๑	๒.๕๖
D	๒	๕.๑๓
D ⁻	๔	๑๐.๒๖
F	๑	๒.๕๖
I	๐	๐

กลุ่มเรียน ๐๐๒ จำนวน ๕๖ คน

ระดับคะแนน (เกรด)	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	๑	๑.๗๙
A ⁻	๑	๑.๗๙
B ⁺	๖	๑๐.๗๑
B	๗	๑๒.๕๐
B ⁻	๓	๕.๓๖
C ⁺	๑๐	๑๗.๘๕
C	๗	๑๒.๕๐
C ⁻	๗	๑๒.๕๐
D ⁺	๔	๗.๑๔
D	๒	๓.๕๗
D ⁻	๑	๑.๗๙
F	๒	๓.๕๗
I	๐	๐
W	๑	๑.๗๙

๕. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

ไม่มี

๖. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

ระบุความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ใน มคอ.๓ หมวด ๕ ข้อ ๒

๖.๑ ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ไม่มี	

๖.๒ ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ (ถ้ามี)

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ไม่มี	

๗. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
สอบถามนักศึกษาที่มีผลการเรียนในระดับเก่ง กลาง และ อ่อน จากทั้งสองกลุ่มเรียน	<p>ด้านวิธีการสอน</p> <p>วิธีการสอนของอาจารย์ มีการใช้สื่อและการนำเสนอแบบ หลากหลาย และมีการจัดกิจกรรมภายในห้องเรียนทั้งการ ตอบคำถามเป็นกลุ่ม การจัดบูธต่างๆ ทำให้ไม่น่าเบื่อ ใน ส่วนของเนื้อหาจะมีความเข้มงวด เช่น การตัดคำสำคัญใน เนื้อหาบ้าง แต่จะมีคำตอบให้ตอนที่อาจารย์สอนใน ห้องเรียน เพื่อให้ผู้เรียนได้ฟัง เข้าใจ จำ และจดบันทึก ไป ขณะที่กำลังเรียนไปด้วย ทำให้เมื่อถึงเวลาสอบ คะแนนสอบ ก็ออกมาตามสิ่งที่ผู้เรียนหวังเอาไว้</p> <p>อาจารย์ผู้สอนใช้สื่อการสอนที่ทันสมัยมีความน่าสนใจ หลังจากที่เรียนได้มอบชิ้นงานให้ได้ปฏิบัติเพื่อเป็นการสรุป ความรู้ถือว่าเป็นวิธีการสอนที่ดีมากค่ะ</p> <p>เป็นการสอนที่เข้าใจได้ง่าย มีสรุป และอธิบายเพิ่มเติม พร้อมยกตัวอย่างให้เข้าใจมากยิ่งขึ้น</p> <p>ด้านความเข้าใจวรรณคดี</p> <p>นักศึกษาเข้าใจมากขึ้น เพราะวรรณคดีในแต่ละเรื่องมี เนื้อหาที่ซับซ้อนบางเรื่องศึกษามานานก็ยังไม่เข้าใจเช่น</p>

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
	<p>รามเกียรติ์ แต่หลังจากที่ได้เรียนในรายวิชานี้ทำให้เข้าใจ และสามารถนำไปเผยแพร่ความรู้ต่อไปได้</p> <p>ได้รู้จักวรรณคดีไทยมากขึ้น ทราบถึงความเป็นมา เนื้อหา ข้อคิดต่างๆ ซึ่งได้นำมาปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้</p> <p>ด้านการฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์</p> <p>นักศึกษาได้ฝึกทักษะมากขึ้น มีการคิดวิเคราะห์เนื้อเรื่องว่า ตัวละครแต่ละตัว หรือบทบาทประพันธ์ในเรื่องนั้นสอดคล้องตรงไหนบ้าง</p> <p>นักศึกษาได้ฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์มากขึ้น เพราะตัวละคร ฉากหรือตอนต้องให้การวิเคราะห์มาช่วยในการสรุปเรื่องราว และฝึกการวิเคราะห์บทบาทประพันธ์ว่าตรงไหนอธิบายเกี่ยวกับสิ่งใด</p> <p>ได้ฝึกมากขึ้น เพราะ ได้ฝึกวิเคราะห์เหตุผลในวรรณคดีเรื่องต่าง ๆ ที่ถูกจัดเป็นวรรณคดีเอกของไทย อีกทั้งได้นำความรู้จากเกณฑ์การจัดวรรณคดีเอก นำมาวิเคราะห์วรรณคดีเรื่องอื่น ๆ ว่าสามารถเข้าเกณฑ์ได้หรือไม่ทำให้ผู้เรียนทุกคนได้ฝึกวิเคราะห์มากขึ้น</p> <p>ด้านเกณฑ์การให้คะแนน</p> <p>เหมาะสม เพราะ หากส่งงานครบตามกำหนดและเข้าสอบตามกำหนดก็ไม่มีอะไรน่าเป็นห่วงมากเกี่ยวกับคะแนน และรู้สึกว่าคุณค่าที่ดิฉันได้นั้นก็เหมาะสมและภูมิใจกับตัวเองมากๆ และจะพัฒนาตัวเองให้เก่งยิ่งขึ้นคะ</p> <p>เกณฑ์การให้คะแนนให้ตามรูปแบบของงานและความยากง่ายในแต่ละชิ้น ซึ่งมีความเหมาะสม</p> <p>เหมาะสม เพราะ มีการให้คะแนนตามความเป็นจริง ทั้งในเรื่องของคะแนนสอบ คะแนนสอบย่อย คะแนนการทำการกิจกรรมต่าง ๆ รวมไปถึงคะแนนการเข้าห้องเรียน ซึ่งคะแนนจะมากขึ้นน้อยเพียงใดก็อยู่ที่การทำงาน การส่งชิ้นงาน และการนำเสนออย่างถูกต้องตามที่อาจารย์ได้กำหนดเอาไว้</p>

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
	<p>ในแต่ละชิ้นงาน ไม่ว่าจะเป็นงานกลุ่ม งานเดี่ยว การสอบต่าง ๆ</p> <p>ข้อเสนอแนะ</p> <p>กิจกรรมในวิชานี้ดีมาก ๆ ค่ะ อยากให้อาจารย์นำมาปรับใช้กับน้อง ๆ รุ่นต่อไป และอยากให้อาจารย์ปรับให้มีงานเดี่ยวเพิ่มขึ้นด้วยคะเนื่องจากเทอมนี้มีงานกลุ่มค่อนข้างมากทำให้บางกลุ่มมีปัญหาในการทำงานกลุ่ม</p> <p>ในการเรียนการสอน อยากให้มีกิจกรรมเชื่อมสัมพันธ์กับเพื่อนๆ ทั้งสองห้องอีก เป็นการได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ที่ได้ทั้งความรู้และมีมิตรภาพ</p>

หมวดที่ ๔ ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

๑. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ
ไม่มี	

๒. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร(ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
ไม่มี	

หมวดที่ ๕ การประเมินรายวิชา

๑. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แบบเอกสาร)

๑.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

แบบประเมินการสอนอาจารย์

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

รายวิชา : THG1302 วรรณคดีเอกของไทย

ตอนที่ 1 : ระดับความคิดเห็นของผู้เรียน

ข้อ	รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
		ดีมาก	ดี	ปานกลาง	พอใช้	ปรับปรุง
		5	4	3	2	1
การจัดการเรียนการสอนและสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้						
1	ผู้สอนมีการเข้าสอนและเลิกสอนตรงเวลา			4.64		
2	ผู้สอนมีการแจกแนวการสอน ชี้แจงจุดมุ่งหมายและประสงค์ ขอบเขตเนื้อหาวิชา และกิจกรรมการเรียนรู้			4.68		
3	ผู้สอนใช้เอกสารประกอบการสอน ตำรา ที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์การเรียนรู้			4.60		
4	ผู้สอนมีการสร้างบรรยากาศในชั้นเรียนที่เอื้อต่อการเรียนรู้ และเปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม หรือ แสดงความคิดเห็นในการเรียนการสอน			4.56		
5	ผู้สอนมีความรู้สึกซึ่ง อธิบายได้ชัดเจน และมีการสอนที่ครอบคลุม			4.56		
6	ผู้สอนมีกระบวนการสอนที่เป็นขั้นตอนและเข้าใจง่าย			4.50		
7	ผู้สอนมีการแนะนำแหล่งค้นคว้าเพิ่มเติมเพื่อสนับสนุนให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ด้วยตนเอง			4.59		
8	ผู้สอนใช้สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทำให้นักศึกษาเกิดความสนใจและอยากเรียนรู่มากยิ่งขึ้น เช่น อุปกรณ์ ตัวอย่างของจริง หนังสือ ตำรา เว็บไซต์			4.55		
9	ผู้สอนมีการประเมินความเข้าใจของผู้เรียนระหว่างการเรียนการสอน และมีการชี้แจงข้อบกพร่องให้ผู้เรียนได้แก้ไข			4.60		
10	ผู้สอนมีการกำหนดเกณฑ์การให้คะแนนที่เหมาะสมและยุติธรรม			4.59		
การจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ						
11	การจัดการเรียนการสอนมีความยืดหยุ่นและหลากหลายตอบสนองความต้องการของผู้เรียน			4.54		
12	ผู้สอนส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถ คิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมิน อย่างสร้างสรรค์			4.56		
13	ให้ผู้เรียนสามารถเลือกทำโครงการชิ้นงาน ตามความสนใจในขอบเขตเนื้อหาวิชา รวมทั้งฝึกปฏิบัติ นำไปใช้ในสภาพจริง			4.56		
14	มีการจัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างผู้เรียน หรือระหว่างผู้สอนกับผู้เรียน เช่น อภิปราย จัด กิจกรรมกลุ่ม			4.60		
15	มีการกำหนดให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ผ่านสื่อ เช่น ใช้เครื่องมือ/เทคโนโลยีสารสนเทศในการสอน, ใช้สื่อ อีเล็กทรอนิกส์ในการสืบค้นข้อมูล, เรียนรู้รายวิชาผ่านระบบ E-learning			4.54		
รวมผลการประเมินหัวข้อ : การจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ (5 หัวข้อ)				4.58		

ตอนที่ 2 : ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

ความคิดเห็นที่ 1 -

ความคิดเห็นที่ 2 -

ความคิดเห็นที่ 3 -

ความคิดเห็นที่ 4 -

ความคิดเห็นที่ 5 -

ความคิดเห็นที่ 6 งานแต่ละงานอาจจะหนักเกินไปในบางงานแต่ด้วยความที่เป็นวรรณคดีก็พอเข้าใจว่าเนื้อหามันต้องเยอะ แต่อยากให้อาจารย์ลดงานนิดหนึ่ง
คะ

ความคิดเห็นที่ 7 งานบางชิ้นอาจารย์สั่งให้ทำแบบกระชั้นชิดไปหน่อยคะ เลยทำให้บางครั้งไม่ค่อยมีเวลาทำงานวิชาอื่นคะ อยากให้อาจารย์ปรับในส่วนของ
ตรงนี้คะ แต่ด้านเนื้อหาการสอนอาจารย์สอนดีมาก ๆ คะ

ความคิดเห็นที่ 8 ชอบตรงที่ตอนสอนเสร็จหรือก่อนสอนอาจารย์มีกิจกรรมให้ทำคะ รู้สึกว่าดีดูความสนใจได้มาก ๆ ในการเรียนแล้วก็ทำให้สามารถเข้าใจ
เนื้อหาได้มากขึ้น

ความคิดเห็นที่ 9 เนื้อหาหลักสูตรมีความเข้าใจง่ายมากคะอาจารย์ใช้สื่อการสอนได้ดีและสอนได้ตรงตามวัตถุประสงค์ กิจกรรมในแต่ละครั้งมีความน่าสนใจ
มากคะได้ทั้งความรู้และความบันเทิงรวมถึงได้ฝึกประสบการณ์การทำงาน ร่วมกับผู้อื่นคิดค้นได้ประโยชน์จากการเรียนรายวิชานี้มากคะ หากมีโอกาสอยากให้
ให้อาจารย์จัดกิจกรรมที่มีประโยชน์แบบนี้อีกคะ

ความคิดเห็นที่ 10 เนื้อหาโอเคคะ แต่งานที่สั่งยากมาก อยากให้อาจารย์สั่งน้อยลงหน่อย

ความคิดเห็นที่ 11 มีกิจกรรมส่งเสริมให้นักศึกษาทำให้ได้ร่วมกันทำงานได้ดี มีความคิดแลกเปลี่ยนกันในห้องเรียน สนุกเนื้อหาที่เรียนเข้าใจได้ง่าย

ความคิดเห็นที่ 12 ไม่มีคะ

ความคิดเห็นที่ 13 หนูชอบเนื้อหาทุก ๆ คะ อาจจะมี งง นิดหน่อยแต่ก็ไปได้คะ...

ความคิดเห็นที่ 14 อยากปรับเรื่องการส่งงานคะ ขอเบา ๆ กว่านิทหนึ่งได้ไหมคะ ขอขอบคุณคะ

ความคิดเห็นที่ 15 อาจารย์ได้มีกิจกรรม ได้ร่วมสนุก อยากให้อาจารย์ได้จัดกิจกรรมแบบนี้อีกคะ

ความคิดเห็นที่ 16 อาจารย์มีกิจกรรมให้ทำเยอะมากคะ

ความคิดเห็นที่ 17 อาจารย์สอนเข้าใจง่าย

ความคิดเห็นที่ 18 อาจารย์สอนดี ให้นักศึกษาได้คิดวิเคราะห์ตามเนื้อหาที่สอน

ความคิดเห็นที่ 19 อาจารย์อธิบายวิชานี้ได้ดีและชอบวิชานี้อยู่แล้วทำให้มีความสุขบางครั้ง

๑.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๑.๑

เห็นด้วยกับผลการประเมิน จะพิจารณาปรับปรุงงานที่จะมอบหมายให้นักศึกษา

๒. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น**๒.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น**

จากการสอบถามในชั้นเรียน นักศึกษามีความพึงพอใจต่อวรรณคดีเอกของไทยที่ให้ศึกษาทั้งหมด ๕ เรื่อง และ
พึงพอใจต่อกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นให้นักศึกษาได้อ่านวรรณคดีเอกของไทยอย่างลึกซึ้ง ทำให้เกิดความเข้าใจและ
สามารถเชื่อมโยงและนำไปใช้ในการเรียนการสอนรายวิชาอื่นต่อไป นอกจากนี้นักศึกษาสนใจการทำกิจกรรม โดยเฉพาะการ
จัดนิทรรศการความรู้เกี่ยวกับวรรณคดี เรื่องรามเกียรติ์ ทำให้นักศึกษาเข้าใจวรรณคดีเรื่องนี้มากขึ้น และได้เชื่อมโยง
ความสัมพันธ์กับนักศึกษาในชั้นเรียน รวมถึงรุ่นพี่ของสาขาวิชาภาษาไทยด้วย ส่วนที่เป็นจุดอ่อนนั้นวรรณคดีเอกของไทยบาง

หลักสูตรระดับปริญญา ตรี โท เอก

เรื่องเป็นวรรณคดีโบราณ นักศึกษายังขาดความรู้ความเข้าใจในการคำศัพท์ที่ใช้ ทำให้บางครั้งนักศึกษามักเลือกอ่านเรื่องย่อจากอินเทอร์เน็ตเพียงอย่างเดียว และมีข้อมูลบางส่วนจากอินเทอร์เน็ตที่ไม่ถูกต้อง ทำให้นักศึกษาได้รับความรู้จากการค้นคว้าด้วยตนเองไม่ถูกต้อง วิธีการแก้ไขของผู้สอน ต้องชี้แจงและอธิบายเพิ่มเติมขณะนำเสนอผลงานว่าสิ่งใดถูกต้อง

๒.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๒.๑

ปรับวิธีการสอน โดยเฉพาะวรรณคดีโบราณที่อ่านเข้าใจยาก อาจารย์นำวรรณคดีมาอ่านพร้อมกันกับนักศึกษา เช่น ผู้สอนได้เลือกเฉพาะตอนสำคัญของวรรณคดีเอก ผู้สอนเล่าเรื่องให้นักศึกษาฟังก่อนที่จะอ่านจากตัวบทวรรณคดี ผู้สอนได้หาตัวบทวรรณคดีให้ และอ่านพร้อมกันในห้องเรียน เลือกสื่อร่วมสมัยที่ดัดแปลงจากวรรณคดีเอก ตั้งประเด็นการอภิปราย ทำให้นักศึกษาเข้าใจและฝึกการคิดวิเคราะห์มากยิ่งขึ้น นอกจากนี้ได้สร้างความรู้ความเข้าใจให้นักศึกษาในการค้นคว้าข้อมูลเพิ่มเติม โดยการแนะนำเว็บไซต์ที่ให้ข้อมูลอย่างถูกต้องและน่าเชื่อถือ ผู้สอนได้เพิ่มกิจกรรมที่เชื่อมโยงจากการอ่านวรรณคดีเรื่องต่าง ๆ

หมวดที่ ๖ แผนการปรับปรุง

๑. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน/รายวิชาครั้งที่ผ่านมา

แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ
ผู้สอนได้ปรับปรุงสื่อการสอนให้มีความทันสมัยมากยิ่งขึ้น	นักศึกษาพอใจสื่อการสอน ทำให้เข้าใจเนื้อหาวรรณคดีได้ง่ายยิ่งขึ้น

๒. การดำเนินการอื่น ๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

ไม่มี

๓. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
ปรับกิจกรรมการสอนให้น่าสนใจมากยิ่งขึ้น	ก่อนเปิดภาคการศึกษา	อาจารย์ผู้สอน

๔. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ไม่มี

ลงชื่อ วรุณญา อัจฉริยะบดี
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรุณญา อัจฉริยะบดี)
อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา
วันที่ ๒๔ เดือนเมษายน พ.ศ. ๒๕๖๓

ลงชื่อ
(อาจารย์ ดร.อาทิมา พงศ์ไพบุลย์)
อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
วันที่ เดือน.....พ.ศ.