

แบบฟอร์มโครงการทางสังคม

[รายวิชา SOM2207 การจัดการโครงการทางสังคม]

แขนงวิชาการจัดการพัฒนาสังคม ภาควิชาสังคมศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

1. ชื่อโครงการ แรงบันดาลใจ ไร้ขอบเขต

2. หลักการและเหตุผล (ความสำคัญของโครงการ)

โครงการ แรงบันดาลใจ ไร้ขอบเขต อยู่ภายใต้รายวิชาSOM2207การจัดการโครงการทางสังคม โดยมีรองศาสตราจารย์ ดร.ภูสิทธิ์ ภูคำชะโนด เป็นอาจารย์สอนในหลักสูตรการจัดการพัฒนาสังคมและวัฒนธรรม ภาควิชาสังคมศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ซึ่งโครงการนี้มีลักษณะเป็นการใช้สื่อออนไลน์ในการสร้างแรงบันดาลใจให้กับเยาวชน โดยการให้คำแนะนำและแนวทางในการใช้ชีวิต

วัยรุ่นเป็นวัยที่มีปัญหาสุขภาพจิตได้มากที่สุดวัยหนึ่ง ซึ่งแสดงออกเป็นปัญหาพฤติกรรมได้หลายประการ เช่น ต้อ ไม่เชื่อฟัง ละเมิดกฎเกณฑ์กติกาต่างๆ ใช้ยาเสพติด ทำผิดกฎหมาย ปัญหาพฤติกรรมบางอย่างมักเกิดขึ้นมานานจนทำให้การแก้ไขทำได้ยาก การป้องกันปัญหาจึงมีความจำเป็น และสำคัญมากกว่าการแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นแล้ว การป้องกันดังกล่าว ควรเริ่มตั้งแต่การให้คำแนะนำชี้แนวทาง และช่วยป้องกันปัญหาสุขภาพจิตในวัยรุ่นได้อย่างมากเช่นกัน จึงควรให้ความสำคัญกับการให้คำแนะนำตั้งแต่เป็นวัยรุ่นเป็นอย่างยิ่ง นอกจากนี้ สังคมและสิ่งแวดล้อมก็ควรมีส่วนร่วมในการส่งเสริมพัฒนาการเด็กและวัยรุ่นเช่นเดียวกัน

จึงสรุปได้ว่า การรับฟังและให้คำแนะนำและชี้แนวทางการดำเนินชีวิต ให้กับเยาวชนคนหนุ่มสาว ที่มีปัญหาในด้านต่างๆ จึงมีความสำคัญและทำให้สังคมและอนาคตของชาติมีคุณภาพและประสิทธิผลมากยิ่งขึ้น

3. วัตถุประสงค์

เพื่อใช้สื่อออนไลน์ให้คำแนะนำและให้แรงบันดาลใจกับเยาวชน

4. ขอบเขตการทำงาน

4.1 ด้านพื้นที่

ศาลาการเปรียญ วัดบางบำหรุ 55/8 บรมราชชนนี 15 แขวงอรุณอมรินทร์ เขตบางกอกน้อย กรุงเทพมหานคร 10700

4.2 ด้านเนื้อหา

ปัญหาความรุนแรงเกิดจากหลายสาเหตุ ซึ่งมักพบว่า การเลี้ยงดูของพ่อแม่ การแข่งขันสูงทางด้านการศึกษา การมุ่งเน้นด้านรายได้ ด้านเศรษฐกิจและค่านิยมที่เปลี่ยนไปทำให้เกิดปัญหาความรุนแรงในสังคมไทย ซึ่งเด็กแต่ละคนมีพื้นฐานทางอารมณ์ที่แตกต่างกัน เด็กบางคนอารมณ์ดี สนุกสนาน ร่าเริงด้วยตัวพื้นฐานของเขาเอง ซึ่งทำให้เกิดปัญหาต่างๆมากมายในสังคมอย่างยาวนาน

สังคมและผลกระทบที่มาจากความรุนแรงของเยาวชน เมื่อเยาวชนไม่มีเป้าหมายหรือแนวทางในการใช้ชีวิต อาจทำให้พวกเขาเลือกเบี่ยงเบนไปในทิศทางที่ไม่ถูกไม่ควร เช่น การเสพยาเสพติดและความรุนแรง การออกจากระบบการศึกษา ซึ่งทำให้เกิดปัญหาตามมามากมาย ไม่ว่าจะเป็นอาชญากรรม การลักขโมย หรือ การใช้ชีวิตร่วมกับผู้อื่น เป็นต้น

เยาวชนเป็นวัยที่อยากรู้อยากลอง และอยากทำตามใจตนเอง โดยไม่ได้มีการวิเคราะห์และไตร่ตรองอย่างถี่ถ้วน ซึ่งอาจหลงทางไปในทางที่ผิดได้ง่าย ดังนั้นควรมีพื้นที่สำหรับรับฟังและให้คำแนะนำสั่งสอนอย่างถูกต้องเพื่อให้ไปในทางที่ถูกที่ควรเพื่อเป็นอนาคตของประเทศต่อไป

4.3 ด้านการดำเนินงาน

4.3.1. ชั้นเตรียมโครงการ

- เขียนร่างโครงการเพื่อเสนออนุมัติจากอาจารย์
- ปรับแก้ไข เพื่อที่จะนำไปดำเนินโครงการ

4.3.2. ขั้นตอนการดำเนินโครงการ

- ติดต่อ สอบถาม รับฟัง ปัญหาจากเยาวชน
- ให้คำแนะนำและสร้างแรงบันดาลใจอย่างถูกต้อง
- มีพื้นที่สำหรับรับฟังและในคำแนะนำผ่านทางสื่อออนไลน์

4.3.3 ชั้นสรุปงาน

- จัดทำรายงานในรูปแบบสื่อ วิดีโอการนำเสนอ
- จัดทำหนังสือ โฆษณาในรูปแบบภาพบรรยากาศทั้งภาพและวิดีโอ

5.กลุ่มเป้าหมาย

- ประชาชนทั่วไป
- เยาวชน

6. ระยะเวลาในการดำเนินงาน

กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินงาน			
	ส.ค.	ก.ย.	ต.ค.	ธ.ค.
วางแผนออกแบบงาน	02/07/2567			
ลงพื้นที่ ติดต่อสอบถาม เยาวชนและคนที่มี ปัญหา	10/07/2567			
รวบรวมข้อมูลและหา วิธีการ นำเสนอผ่านสื่อ ออนไลน์		02/08/2567		
ลงประชาสัมพันธ์ตาม ช่องทางการสื่อสาร Facebook Instagram TikTok YouTube			08/09/2567	
สรุปผล				10/10/2567

7. ผลประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

7.1 ผลผลิต

- เข้าใจและรับรู้ถึงปัญหาของเยาวชนในยุคสมัยนี้มากขึ้น

7.2 ผลลัพธ์

- เยาวชนไม่หลงทางไปในทางที่ผิดและมีแนวทางในการใช้ชีวิต

7.3 ผลกระทบ

- ทำให้เยาวชนตระหนักรู้คุณค่าของชีวิตและมีเป้าหมายในการใช้ชีวิต

8. งบประมาณโครงการ

รายการ	อัตรา(จำแนกรายละเอียด)	งบประมาณ (บาท)
งบดำเนินงาน		
(1) ค่าตอบแทน		
(2) ค่าใช้สอย	- ค่ารถไป-กลับของผู้ทำโครงการ 4 คน (คนละ 20 บาท) -ค่าอาหาร 4 คน(คนละ100บาท)	480
(3) ค่าวัสดุ		

9. การติดตามโครงการ

- มีการติดตามและลงประชาสัมพันธ์อยู่เรื่อยๆ และได้จัดทำโครงการตามเวลาที่ได้กำหนดไว้ได้

10. ความเสี่ยงและปัญหาอุปสรรค

ความเสี่ยงและปัญหา	แนวทางแก้ไข
<ul style="list-style-type: none">• การผลิตสื่อไปยังผู้รับนั้น จะเป็นสิ่งที่เขาสนใจหรือไม่ มีโอกาสที่การผลิตสื่อจะล้มเหลว	<ul style="list-style-type: none">• ผลิตสื่อที่สามารถสร้างความเข้าใจให้กับผู้รับสาร ให้ผู้รับสารรู้สึกว่าเป็นส่วนหนึ่งของสื่อได้
<ul style="list-style-type: none">• ผู้รับสารจะสามารถรับสื่อได้ทางเดียว จะไม่สามารถรับสื่อในรูปแบบนามธรรมได้	<ul style="list-style-type: none">• จัดทำสื่อออกมาในรูปแบบรูปธรรมให้ผู้รับสารเกิดความ เข้าใจเพิ่มมากขึ้น

11. ผู้รับผิดชอบโครงการ

11.1 หัวหน้าโครงการ

นาย ธารदनัย รักเงิน รหัส 66123480044

11.2 ทีมงาน

1. นาย ภัททะนิษฐ์ ศรีโมรา 060
2. นาย กัณวัฒน์ กอสง่าลักษณ์ 055
3. นาย พงษ์ไชติ ทังสฤดี 059

11.3 ผู้ร่วมทำงาน/ประสานงาน

- เจ้าหน้าที่วัด บางบำหรุ

11.4 เบอร์โทรประสานงาน

- เบอร์ 02 424 4486 วัดบางบำหรุ 55/8 บรมราชชนนี 15 แขวงอรุณอมรินทร์ เขตบางกอกน้อย กรุงเทพมหานคร 10700
- เบอร์ 0934417410 (ซีเกมส์) นักศึกษาที่ติดต่อกับอาจารย์

12.ลายเซ็นหัวหน้าโครงการ

ลงชื่อ.....

(นาย ธารदनัย รักเงิน)

ผู้รับผิดชอบโครงการ

ลงชื่อ.....

(รศ.ดร. ภูสิทธิ์ ภูคำชะโนด)

ที่ปรึกษาโครงการ/อาจารย์ผู้สอน