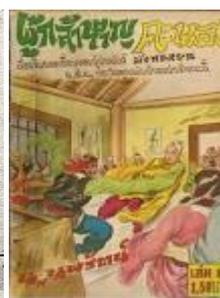
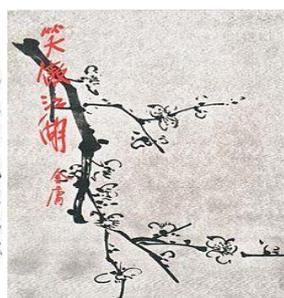
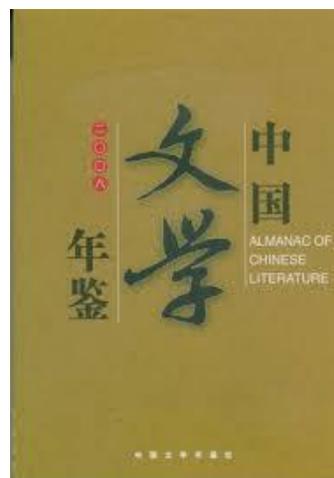


第一课

文学

文学是指以语言文字为工具形象化地反映艺术，包括戏剧、诗歌、小说、散文等，是文化的重要表现形式，以不同的形式（称作体裁）表现内心情感和再现一定时期和一定地域的社会生活、文化。“文学”并不一定是客观的，一名成功的文学家能在自己的文学作品中，展现自己对于文学的主观看法，也能抒发自己的情绪和感触，有时也能藉此作家的主观想法带给社会不同面相省思现况，例如女性文学的兴起。



文学类别

- 按**载体**分为：口头文学、书面文学、网络文学三大类。
- 按**时间**分为：古代文学，近代文学，现代文学和当代文学。他们的范围都是随着读者而不断迁移的。
- 按**地域**分为：外国文学，中国文学等等。
- 按**读者**分为：



。按年龄有儿童文学，成人文学等。



- 按**读者群体**及**内容**分为严肃文学和通俗文学或大众文学、民间文学、少数民族文学、宗教文学...等。按**内容**分为：史传文学、纪实文学、奇幻文学、报道文学...等。
- 按**表达体裁**分为：小说、散文、诗歌、报告文学、戏剧、歌剧、剧本、民间传说、寓言、笔记小说、野史、童话、对联和笑话等；其他如史传、哲理、赋、駢文、小品文、文学批评、有文字剧情架构的电

中文体裁

中国古典文学分为诗和文，文又分为韵文和散文，现代一般分为：诗歌、散文、小说、戏剧，并称为四大文学体裁；中国的抒情诗和散文（称为古文）最早而比较发达。西方则分为诗歌与散文两个基本类型。叙事诗和戏剧成熟较早，此外小说比较发达。

四大文学体裁

诗：传统的诗是有韵律的文学作品。它通过想像与抒情来表达某种强烈的情感。**诗是历史最悠久的文学形式**。中国是世界上诗歌最发达的国度之一。从中国最早的诗歌总集诗经，最早的长篇抒情诗离骚以来，汉代的乐府，唐宋格律诗，和唐末兴起的词，元曲以及五四以来的新诗，历代的民间歌谣，构成了中国诗歌无以伦比的巨大传统。

散文：是一种没有严格的韵律和篇幅限制的文学形式，与韵文相对。中国的散文从先秦诸子散文发展而来，代有散文名家名作。其中历史散文和赋体以及奏议文告等应用文体，对后代产生了深远影响。中国自古是世界上散文最发达的国度。

戏剧：是另一种古老的文学形式，主要通过不同角色之间的对话来表达作者的思想和感情。戏剧可以用于舞台的表演，也可以阅读。

1. 元曲
2. 京剧
3. 昆剧

小说：是一种叙事性的文学体裁，通过人物的塑造和情节、环境的描述来概括地表现社会生活。“小说”一词最早记载于《庄子·外物》：“饰小说以干县令，其于大达亦远矣。”中国现代意义上的小说，是从先秦散文中的寓言滥觞，经过汉末六朝的笔记，到唐传奇宋话本拟话本而成熟，再传至明清以四大奇书（后《金瓶梅》被《红楼梦》取代，成“四大名著”）为代表的长篇小说和以聊斋志异为代表的短篇小说。

网址:

<http://zh.wikipedia.org/zh/%E6%96%87%E5%AD%B8>

<http://www.moon.com.cn/story/china/liangzhu.htm>

<http://www.chinaqw.com/node2/node116/node1486/node1495/node1502/userobject6ai89236.html>

匆匆

作者:朱自清

燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候。但是，聪明的，你告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢？——是有人偷了他们罢：那是谁？又藏在何处呢？是他们自己逃走了罢：现在又到了哪里呢？

我不知道他们给了我多少日子；但我的手确乎是渐渐空虚了。在默默里算着，八千多日子已经从我手中溜去；像针尖上一滴水滴在大海里，我的日子滴在时间的流里，没有声音，也没有影子。我不禁头涔涔而泪潸潸了。

去的尽管去了，来的尽管来着；去来的中间，又怎样地匆匆呢？早上我起来的时候，小屋里射进两三方斜斜的太阳。太阳他有脚啊，轻轻悄悄地挪移了；我也茫茫然跟着旋转。于是——洗手的时候，日子从水盆里过去；吃饭的时候，日子从饭碗里过去；默默时，便从凝然的双眼前过去。我觉察他去的匆匆了，伸出手遮挽时，他又从遮挽着的手边过去，天黑时，我躺在床上，他便伶伶俐俐地从我身上跨过，从我脚边飞去了。等我睁开眼和太阳再见，这算又溜走了一日。我掩着面叹息。但是新来的日子的影儿又开始在叹息里闪过了。

在逃去如飞的日子里，在千门万户的世界里的我能做些什么呢？只有徘徊罢了，只有匆匆罢了；在八千多日的匆匆里，除徘徊外，又剩些什么呢？过去的日子如轻烟，

被微风吹散了，如薄雾，被初阳蒸融了；我留着些什么痕迹呢？我何曾留着像游丝样的痕迹呢？我赤裸裸来到这世界，转眼间也将赤裸裸的回去罢？但不能平的，为什么偏要白白走这一遭啊？

你聪明的，告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢？