



รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา
รหัสวิชา THG4309 วิชา วิวัฒนาการของวรรณคดีไทย
สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
ภาคการศึกษา ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๖

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา THG4309
ชื่อรายวิชาภาษาไทย วิวัฒนาการวรรณคดีไทย
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ Evolution of Thai Literature

๒. รายวิชาที่ต้องเรียนก่อนรายวิชานี้

ไม่มี

๓. อาจารย์ผู้รับผิดชอบ อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิราภรณ์ อัจฉริยะประสิทธิ์ กลุ่มเรียน ๐๐๑

๔. ภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่เปิดสอนรายวิชา

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๖

๕. สถานที่เรียน

เรียนผ่านระบบออนไลน์และห้องเรียนอาคาร ๓๕

หมวดที่ ๒ การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

๑. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

หัวข้อ	จน.ชม. แผนการสอน	จน.ชม. ที่ได้สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่างจากแผน การสอนหากมีความแตกต่างกัน ๒๕%
- แนะนำรายวิชา - บทนำเข้าสู่รายวิชา - แบบทดสอบก่อนเรียน	๓	๓	-
ความรู้พื้นฐานทางวรรณคดีไทย - ความหมาย - สาเหตุการเกิดวรรณคดี - ผู้สร้างวรรณคดี - ประเภท	๓	๓	-

หัวข้อ	จน.ชม. แผนการ สอน	จน.ชม.ที่ ได้สอน จริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริง ต่างจากแผน การสอนหาก มีความแตกต่างกัน ๒๕%
- การแบ่งยุคสมัย - เอกลักษณ์ของวรรณคดีไทย - คุณค่าและบทบาทของวรรณคดีไทย			
ภูมิหลังทางสังคมและวัฒนธรรมสมัยสุโขทัย กวีและวรรณคดีสมัยสุโขทัย	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยอยุธยาตอนต้น กวีและวรรณคดีสมัยอยุธยาตอนต้น	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยอยุธยาตอนกลาง กวีและวรรณคดีสมัยอยุธยาตอนกลาง	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยอยุธยาตอนปลาย กวีและวรรณคดีสมัยอยุธยาตอนปลาย	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยกรุงธนบุรี กวีและวรรณคดีสมัยธนบุรี	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยรัชกาลที่ ๑ กวีและวรรณคดีสมัยรัชกาลที่ ๑	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยรัชกาลที่ ๒ กวีและวรรณคดีสมัยรัชกาลที่ ๒	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยรัชกาลที่ ๓ กวีและวรรณคดีสมัยรัชกาลที่ ๓	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยรัชกาลที่ ๔ กวีและวรรณคดีสมัยรัชกาลที่ ๔	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยรัชกาลที่ ๕ กวีและวรรณคดีสมัยรัชกาลที่ ๕	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยรัชกาลที่ ๖ กวีและวรรณคดีสมัยรัชกาลที่ ๖	๖	๖	-
วรรณคดีไทยหลังรัชกาลที่ ๖ แนวโน้ม และลักษณะวรรณกรรม ปัจจุบัน อภิปรายทบทวนความรู้	๓	๓	-

๒. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

๒. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน		
หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุม ตามแผน	แนวทางชดเชย
ไม่มี	-	-

๓. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิภาพ		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
คุณธรรม จริยธรรม	(๑) กำหนดให้มีวัฒนธรรมองค์กร เพื่อเป็นการปลูกฝังให้นักศึกษามีระเบียบวินัย โดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลา ความเสียสละ ความเป็นผู้นำ ผู้ตามที่ดี (๒) ผู้สอนสอดแทรกเนื้อหาเกี่ยวกับคุณธรรม จริยธรรมในการสอน ความซื่อสัตย์สุจริต ความภูมิใจในภาษาไทย รวมถึงมีกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรมและจริยธรรม ยกตัวอย่างวรรณคดีประกอบ	✓		-
ความรู้	(๑) บรรยาย อภิปราย ยกตัวอย่าง การคิด วิเคราะห์ ถาม-ตอบในชั้นเรียนหรือทางออนไลน์ (๒) มอบหัวข้อเรื่องให้ค้นคว้าและทำรายงานทั้งเดี่ยวและกลุ่ม (๓) อภิปรายเนื้อหาบทเรียนเป็นกลุ่มโดยยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (๔) ให้นักศึกษาศึกษาเอกสาร ตัวบทวรรณกรรมที่ใช้ศึกษา (๕) การสอนโดยใช้สื่อการเรียนรู้อิเล็กทรอนิกส์	✓		-
ทักษะทาง ปัญญา	(๑) ให้นักศึกษาศึกษาจากเอกสาร งานวิจัยต่างๆ ที่เคยมีผู้ศึกษาไว้แล้ว โดยให้ไปค้นคว้าจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ เพิ่มเติมและนำมาอภิปรายในชั้นเรียนร่วมกันหรือทางออนไลน์ (๒) ให้นักศึกษาอ่านวรรณกรรมแล้วฝึกวิเคราะห์ความเปลี่ยนแปลงทางวรรณกรรมในแต่ละยุคสมัยและนำเสนอในรูปแบบของรายงานหน้าชั้นและรายงานเล่ม (๓) ให้นักศึกษาทำรายงานและแบบฝึกหัด	✓		-
ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ	(๑) กำหนดกิจกรรม การทำงานเป็นกลุ่ม ซึ่งต้องประสานงานกับผู้อื่น หรือต้องค้นคว้าหาข้อมูลจากการสัมภาษณ์บุคคลอื่น หรือผู้มีประสบการณ์ เพื่อให้เรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างตัวบุคคลและความสามารถในการรับผิดชอบ (๒) ให้นักศึกษาทำงานกลุ่มและแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบให้ชัดเจน	✓		

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	(๑) นำเสนองานกลุ่มในชั้นเรียน ฝึกให้นักศึกษาใช้ภาษาที่ถูกต้อง ชัดเจน กระชับและเหมาะสม (๒) จัดทำรายงาน โดยให้ค้นคว้า นักศึกษาต้องค้นคว้าจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย (๓) นักศึกษานำเสนองานด้วยโปรแกรม Power Point หรือใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่หลากหลาย	✓		-

๔. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน

ปรับเนื้อหาและกิจกรรมให้นักศึกษาได้ฝึกคิดวิเคราะห์ให้มากขึ้น

หมวดที่ ๓ สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

๑. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน

กลุ่มเรียน ๐๐๑ จำนวนผู้เรียน ๖๑ คน

๒. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา

กลุ่มเรียน ๐๐๑ จำนวนผู้เรียน ๖๑ คน

๓. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) ไม่มี

๔. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

กลุ่มเรียน ๐๐๑

ระดับคะแนน	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	๘	๑๓.๑๑
A-	๕	๘.๑๙
B+	๕	๘.๑๙
B	๑๑	๑๘.๐๓
B-	๔	๖.๕๕
C+	๖	๙.๘๓
C	๑๐	๑๖.๓๙
C-	๕	๘.๑๙
D+	๖	๙.๘๓
D	๑	๑.๖๓
D-	๐	๐
F	๐	๐
ไม่สมบูรณ์ (I)	๐	๐
ผ่าน (P,S)	๐	๐

ตก (U)	○	○
ถอน (W)	○	○

๕. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

ไม่มี

๖. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

๖.๑ ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
-	-

๖.๒ ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ (ถ้ามี)

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
-	-

๗. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
นำผลคะแนนทั้งที่เป็นคะแนนเก็บ คะแนนสอบกลางภาคและปลายภาค การนำเสนอเชิงประมวลความรู้หน้าชั้นเรียน มาพิจารณากับผลการเรียนโดยรวม และผลการประเมินการสอน เพื่อวิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ทั้ง ๕ ด้าน	<p>นักศึกษามีผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ครบทั้ง ๕ ด้าน สรุปสาระสำคัญได้ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษามีคุณธรรมจริยธรรม มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานและมีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่ สามารถส่งงานตรงเวลา การเข้าชั้นเรียน ส่วนใหญ่เข้าชั้นเรียนตรงเวลา - นักศึกษามีความรู้ สามารถสรุปสาระความรู้ที่ได้จากการเรียนโดยอธิบายได้ทั้งทางวาจาและจากข้อสอบ - นักศึกษามีทักษะทางปัญญา โดยสามารถวิเคราะห์ และวิจารณ์ได้ นำความรู้จากในชั้นเรียนไปปรับใช้กับการรายงานเดี่ยวและกลุ่มได้ในระดับดี - นักศึกษามีทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมองค์กรได้ - นักศึกษามีทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ สามารถใช้ภาษาไทย ในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้ สามารถจัดทำรายงาน ค้นคว้าข้อมูลจากเอกสารและสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้

หมวดที่ ๔ ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

๑. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ
-	-

๒. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร(ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
ไม่มี	

หมวดที่ ๕ การประเมินรายวิชา

๑. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา

(คู่มือสารแนบ แบบประเมินการสอน)

๑.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

(คู่มือสาร)

๑.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๑.๑

๒. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

๒.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

-

๒.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๒.๑

-

หมวดที่ ๖ แผนการปรับปรุง

๑. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน/รายวิชาครั้งที่ผ่านมา

แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ
การเตรียมการสอนอย่างเป็นระบบโดยพิจารณาทั้งรายวิชา เพื่อให้บรรลุจุดมุ่งหมายของผลการเรียนรู้ทุกด้าน มีการกำหนดวิธีการสอนที่หลากหลายชัดเจนและมีสื่อการสอนที่เหมาะสมมีประสิทธิภาพ	บรรลุตามจุดมุ่งหมายในแง่ของการใช้วิธีการสอนที่หลากหลายและมีสื่อการสอนที่เหมาะสม

๒. การดำเนินการอื่น ๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

ควรปรับวิธีการสอน เพิ่มตัวอย่าง ให้นักศึกษาได้ฝึกอ่านวิเคราะห์วิจารณ์ให้มากขึ้น จัดอภิปรายกลุ่มย่อย กระตุ้นให้เกิดความตั้งใจเรียน

๓. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
ปรับปรุงสื่อการสอนให้ทันสมัย	ในภาคเรียน	อาจารย์ผู้สอน

๔. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

รายวิชานี้เป็นรายวิชาที่มีประโยชน์ สามารถนำไปปรับใช้กับชีวิตประจำวันในด้านการคิดวิเคราะห์ และวิจารณ์ได้อย่างมีเหตุผล น่าเชื่อถือ ทั้งนี้ควรปรับเนื้อหาให้ทันสมัยอยู่ตลอดเวลา

ลงชื่อ 

(อาจารย์ ดร.จิราภรณ์ อัจฉริยะประสิทธิ์)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

วันที่ ๒๒ เดือน เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๗

ลงชื่อ

()

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

วันที่ เดือน.....พ.ศ.

เอกสารแนบ ๑
แบบประเมินการสอนอาจารย์
รายวิชา

อาจารย์ผู้สอน **ผศ.ดร.จิราภรณ์ อัจฉริยะประสิทธิ์**

THG4309	วิวัฒนาการของวรรณคดีไทย	61 / 61	4.55
----------------	-------------------------	----------------	-------------

รายวิชา : THG4309 วิวัฒนาการของวรรณคดีไทย

ตอนที่ 1 โปรดเลือกช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

ข้อ	รายการประเมิน	ดีมาก (5)	ดี (4)	ปานกลาง (3)	พอใช้ (2)	ปรับปรุง (1)
-----	---------------	--------------	-----------	----------------	--------------	-----------------

การจัดการเรียนการสอนและสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

1.1	ผู้สอนมีการเข้าสอนและเลิกสอนตรงเวลา					4.61
1.2	ผู้สอนมีการแจกแนวการสอน ชี้แจงจุดมุ่งหมายและประสงค์ ขอบเขตเนื้อหาวิชา และกิจกรรมการเรียนรู้					4.59
1.3	ผู้สอนใช้เอกสารประกอบการสอน ตำรา ที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์การเรียนรู้					4.51
1.4	ผู้สอนมีการสร้างบรรยากาศในชั้นเรียนที่เอื้อต่อการเรียนรู้ และเปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม หรือแสดงความคิดเห็นในการเรียนการสอน					4.56
1.5	ผู้สอนมีความรู้ลึกซึ้ง อธิบายได้ชัดเจน และมีการสอนที่ครอบคลุม					4.51
1.6	ผู้สอนมีกระบวนการสอนที่เป็นขั้นตอนและเข้าใจง่าย					4.48
1.7	ผู้สอนมีการแนะนำแหล่งค้นคว้าเพิ่มเติมเพื่อสนับสนุนให้ผู้เรียน ได้เรียนรู้ด้วยตนเอง					4.44
1.8	ผู้สอนใช้สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทำให้นักศึกษาเกิดความสนใจและอยากเรียนรู้มากยิ่งขึ้น เช่น อุปกรณ์ ตัวอย่างของจริง หนังสือ ตำรา เว็บไซต์					4.54
1.9	ผู้สอนมีการประเมินความเข้าใจของผู้เรียนระหว่างการเรียนการสอน และมีการชี้แจงข้อบกพร่องให้ผู้เรียนได้แก้ไข					4.54
1.10	ผู้สอนมีการกำหนดเกณฑ์การให้คะแนนที่เหมาะสมและยุติธรรม					4.56

รายวิชา วิวัฒนาการของวรรณคดีไทย สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

การจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

2.11	การจัดการเรียนการสอนมีความยืดหยุ่นและหลากหลายตอบสนองความต้องการของผู้เรียน	4.52
2.12	ผู้สอนส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถ คิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมิน อย่างสร้างสรรค์	4.54
2.13	ให้ผู้เรียนสามารถเลือกทำโครงการ/ชิ้นงาน ตามความสนใจในขอบเขตเนื้อหาวิชา รวมทั้งฝึกปฏิบัตินำไปใช้ในสภาพจริง	4.59
2.14	มีการจัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างผู้เรียน หรือระหว่างผู้สอนกับผู้เรียน เช่น อภิปราย จัดกิจกรรมกลุ่ม	4.64
2.15	มีการกำหนดให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ผ่านสื่อ เช่น ใช้เครื่องมือ/เทคโนโลยีสารสนเทศในการสอน, ใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ในการสืบค้นข้อมูล, เรียนรู้รายวิชาผ่านระบบ E-learning	4.57

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

ความคิดเห็นที่ 1

ความคิดเห็นที่ 2

ความคิดเห็นที่ 3 ดีมากค่ะ

ความคิดเห็นที่ 4 มีเนื้อหาที่มีความหลากหลาย เนื่องจากเป็นวิชาที่ต้องดูวิวัฒนาการของวรรณคดีไทย ทำให้มีเนื้อหาที่เยอะและในบางเนื้อหาอาจจะยากต่อการทำความเข้าใจ แต่หากมีความตั้งใจจริง ๆ ก็สามารถเข้าใจในเรื่องราวต่าง ๆ ได้ แต่อยากให้มีการเรียนการสอนที่น่าสนใจมากกว่านี้ เนื่องจากอาจารย์ให้นักศึกษานำเสนองานกลุ่มและสอนต่อ ทำให้มีความซ้ำซากหรือบางครั้งอาจจะมีเพื่อนำเบื้ออยู่บ้าง

ความคิดเห็นที่ 5 อยากให้อาจารย์มีความสนใจนักศึกษาที่เรียนออนไลน์ ออนไลน์เท่าๆกันค่ะ

ความคิดเห็นที่ 6 อาจารย์จัดระบบการสอนได้ดีมากค่ะ ทำให้นักศึกษาไม่เกิดความสับสนในการเรียนค่ะ