



รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา
รหัสวิชา THC2301 รายวิชา พัฒนาการของวรรณคดีไทย
สาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์
ภาคการศึกษา ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๔

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา	THC2301
ชื่อรายวิชาภาษาไทย	พัฒนาการของวรรณคดีไทย
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ	Development of Thai Literature

๒. รายวิชาที่ต้องเรียนก่อนรายวิชานี้

ไม่มี

๓. อาจารย์ผู้รับผิดชอบ อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน

ผศ.ดร.จิราภรณ์ อัจฉริยะประสิทธิ์ กลุ่มเรียน ๐๐๑, ๐๐๒

๔. ภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่เปิดสอนรายวิชา

ภาคเรียนที่ ๑/๒๕๖๔

๕. สถานที่เรียน

ห้อง ๑๑๖๖ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์ และเรียนทางออนไลน์

หมวดที่ ๒ การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

๑. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

หัวข้อ	จน.ชม. แผนการ สอน	จน.ชม.ที่ ได้สอน จริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริง ต่างจากแผน การสอนหาก มีความแตกต่างกัน ๒๕%
แนะนำรายวิชา บทนำเข้าสู่รายวิชา	๓	๓	-
ความรู้พื้นฐานทางวรรณคดีไทย - ความหมาย - สาเหตุการเกิดวรรณคดี - ผู้สร้างวรรณคดี	๓	๓	-

หัวข้อ	จน.ชม. แผนการ สอน	จน.ชม.ที่ ได้สอน จริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริง ต่างจากแผน การสอนหาก มีความแตกต่างกัน ๒๕%
- ประเภท - การแบ่งยุคสมัย - เอกลักษณ์ของวรรณคดีไทย - คุณค่าและบทบาท			
ภูมิหลังทางสังคมและวัฒนธรรมสมัยสุโขทัย กวีและวรรณคดีสมัยสุโขทัย	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยอยุธยาตอนต้น กวีและวรรณคดีสมัยอยุธยาตอนต้น	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยอยุธยาตอนกลาง กวีและวรรณคดีสมัยอยุธยาตอนกลาง	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยอยุธยาตอนปลาย กวีและวรรณคดีสมัยอยุธยาตอนปลาย	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยกรุงธนบุรี กวีและวรรณคดีสมัยธนบุรี	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยรัชกาลที่ ๑ กวีและวรรณคดีสมัยรัชกาลที่ ๑	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยรัชกาลที่ ๒ กวีและวรรณคดีสมัยรัชกาลที่ ๒	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยรัชกาลที่ ๓ กวีและวรรณคดีสมัยรัชกาลที่ ๓	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยรัชกาลที่ ๔ กวีและวรรณคดีสมัยรัชกาลที่ ๔	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยรัชกาลที่ ๕ กวีและวรรณคดีสมัยรัชกาลที่ ๕	๓	๓	-
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคมสมัยรัชกาลที่ ๖ กวีและวรรณคดีสมัยรัชกาลที่ ๖	๓	๓	-
สรุปพัฒนาการวรรณคดีไทย แนวโน้ม และลักษณะ วรรณกรรมปัจจุบัน อภิปรายทบทวนความรู้	๖	๖	-

๒. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

๒. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน		
หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุม ตามแผน	แนวทางชดเชย
ไม่มี	-	-

๓. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิภาพ		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
คุณธรรม จริยธรรม	(๑) จัดกิจกรรมในลักษณะต่างๆ โดยสอดแทรก เทคนิคการสอนหรือวิธีสอน เช่น วิธีสอนโดยใช้เกม (game) วิธีสอนโดยใช้การอภิปรายกลุ่มย่อย (small group discussion) การ อภิ ปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างอาจารย์ผู้สอนกับ นักศึกษา หรือระหว่างนักศึกษากันเอง สอน บรรยายจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์ การทำกิจกรรมกลุ่ม เป็นต้น (๒) การปฏิบัติเป็นแบบอย่างที่ดีของอาจารย์ผู้สอน และจัดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมเป็นส่วน หนึ่งของกิจกรรมการจัดการเรียนการสอนประจำ วิชา	<input checked="" type="checkbox"/>		-
ความรู้	(๑) การบรรยายทางออนไลน์ (๒) การตอบคำถาม อภิปราย (๓) การเรียนรู้แบบร่วมมือ (๔) การทำแบบฝึกหัดและการนำเสนอผลงานในชั้น เรียน	<input checked="" type="checkbox"/>		-

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
ทักษะทาง ปัญหา	(๑) ให้นักศึกษาศึกษาจากเอกสาร งานวิจัยต่างๆ ที่ เคยมีผู้ศึกษาไว้แล้ว โดยให้ไปค้นคว้าจากแหล่งข้อมูล ต่าง ๆ เพิ่มเติมและนำมาอภิปรายในชั้นเรียนร่วมกัน (๒) ให้นักศึกษาอ่านวรรณกรรมแล้วฝึกวิเคราะห์ความ เปลี่ยนแปลงทางวรรณกรรมในแต่ละยุคสมัยและ นำเสนอในรูปแบบของรายงานหน้าชั้นและรายงานเล่ม (๓) ให้นักศึกษาทำรายงานและแบบฝึกหัด (๔) การสอนโดยใช้สื่อการเรียนรู้อิเล็กทรอนิกส์ และ การสอนแบบออนไลน์	✓		-
ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ	(๑) มีการกำหนดกิจกรรม การทำงานเป็นกลุ่ม ซึ่งต้อง ประสานงานกับผู้อื่น หรือต้องค้นคว้าหาข้อมูลจากการ สัมภาษณ์บุคคลอื่น หรือผู้มีประสบการณ์ เพื่อให้ เรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างตัวบุคคลและ ความสามารถในการรับผิดชอบ (๒) ให้นักศึกษาทำงานกลุ่มและแบ่งหน้าที่ความ รับผิดชอบให้ชัดเจน (๓) การสอนโดยใช้สื่อการเรียนรู้อิเล็กทรอนิกส์ และ การสอนแบบออนไลน์	✓		-
ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสาร และ การใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ	(๑) นำเสนองานกลุ่มในชั้นเรียน ฝึกให้นักศึกษาใช้ ภาษาที่ถูกต้อง ชัดเจน กระชับและเหมาะสม (๒) จัดทำรายงาน โดยให้ค้นคว้านักศึกษาต้องค้นคว้า จากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย (๓) ศึกษานำเสนองานด้วยโปรแกรม Power Point หรือใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่หลากหลาย และ การสอนแบบออนไลน์	✓		-
ทักษะการ จัดการเรียนรู้	-			-

๔. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน

ใช้วิธีการแบบเดิมแต่ปรับเนื้อหาและกิจกรรมให้นักศึกษาได้ฝึกคิดวิเคราะห์ให้มากขึ้น

หมวดที่ ๓ สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

๑. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน

กลุ่มเรียน ๐๐๑ จำนวนผู้เรียน ๓๖ คน

กลุ่มเรียน ๐๐๒ จำนวนผู้เรียน ๓๘ คน

๒. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา

กลุ่มเรียน ๐๐๑ จำนวนผู้เรียน ๓๖ คน

กลุ่มเรียน ๐๐๒ จำนวนผู้เรียน ๓๘ คน

๓. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) -

๔. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

กลุ่มเรียน ๐๐๑

ระดับคะแนน	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	๔	๑๑.๑
A-	๑๖	๔๔.๔
B+	๔	๑๑.๑
B	๖	๑๖.๖
B-	๒	๕.๖
C+	๒	๕.๖
C	๑	๒.๘
C-	๑	๒.๘
D+	๐	๐
D	๐	๐
D-	๐	๐
F	๐	๐
ไม่สมบูรณ์ (I)	๐	๐
ผ่าน (P,S)	๐	๐
ตก (U)	๐	๐
ถอน (W)	๐	๐

กลุ่มเรียน ๐๐๒

ระดับคะแนน	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	๖	๑๕.๘
A-	๙	๒๓.๗

B+	๗	๑๘.๔
B	๕	๑๓.๒
B-	๖	๑๖.๘
C+	๓	๗.๙
C	๐	๐
C-	๑	๒.๖
D+	๐	๐
D	๐	๐
D-	๐	๐
F	๑	
ไม่สมบูรณ์ (I)	๐	๐
ผ่าน (P,S)	๐	๐
ตก (U)	๐	๐
ถอน (W)	๐	๐

๕. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

ไม่มี

๖. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

๖.๑ ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
-	-

๖.๒ ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ (ถ้ามี)

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
-	-

๗. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
นำผลคะแนนทั้งที่เป็นคะแนนเก็บ คะแนนสอบกลางภาคและปลายภาค และการนำเสนอเชิงประมวลความรู้หน้าชั้นเรียน มาพิจารณาภิปรายผลการเรียนโดยรวม เกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ ทั้ง ๕ ด้าน	<p>นักศึกษามีผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ครบทั้ง ๕ ด้าน สรุปสาระสำคัญได้ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษามีคุณธรรมจริยธรรม มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานและมีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่ สามารถส่งงานตรงเวลา การเข้าชั้นเรียน และการร่วมกันทำรายงานได้อย่างดี - นักศึกษามีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องได้ สามารถสรุปสาระความรู้ที่ได้จากการ

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
	<p>เรียน โดยอธิบายได้ทั้งทางวาจาและจากข้อสอบ</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษามีทักษะทางปัญญา โดยสามารถคิดวิเคราะห์และประเมินค่างานได้ นำความรู้จากในชั้นเรียนไปปรับใช้กับการรายงานเดี่ยวและกลุ่มได้ และทำข้อสอบได้ในระดับที่น่าพอใจ - นักศึกษามีทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมองค์กรได้เป็นอย่างดี โดยการทำรายงานกลุ่มหรือการร่วมทำกิจกรรมในชั้นเรียน สามารถส่งเสริมผลลัพธ์การเรียนรู้ด้านนี้ได้เป็นอย่างดี - นักศึกษามีทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ สามารถใช้ภาษาไทย ในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยสามารถจัดทำรายงาน ค้นคว้าข้อมูลจากเอกสารและสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้ นักศึกษายังนำเสนองานผ่านระบบออนไลน์ได้ดีด้วย

หมวดที่ ๔ ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

๑. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ
-	-

๒. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร(ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
ไม่มี	

หมวดที่ ๕ การประเมินรายวิชา

๑. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา

(ดูเอกสารประเมินการสอน)

๑.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

ไม่มี

๑.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๑.๑

๒. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

๒.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

๒.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๒.๑

หมวดที่ ๖ แผนการปรับปรุง

๑. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน/รายวิชาครั้งที่ผ่านมา

แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ
ปรับปรุงสื่อการสอน และเนื้อหาให้ทันสมัย	บรรลุตามจุดมุ่งหมายในแง่ของการใช้วิธีการสอนที่หลากหลาย และมีสื่อการสอนที่เหมาะสม

๒. การดำเนินการอื่น ๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

ควรปรับวิธีการสอน เพิ่มตัวอย่าง ให้นักศึกษาได้ฝึกอ่านวิเคราะห์วรรณคดีให้มากขึ้น จัดอภิปรายกลุ่มย่อย กระตุ้นให้เกิดความตั้งใจเรียน

๓. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
เชิญวิทยากรหรือปรับปรุงสื่อการสอนให้ทันสมัย	ภายในเทอม	อาจารย์ผู้สอน

๔. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลงชื่อ 

(อาจารย์ ดร.จิราภรณ์ อัจฉริยะประสิทธิ์)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

วันที่ ..๑๕.. เดือนพฤศจิกายน พ.ศ. ...๒๕๖๔...

ลงชื่อ

()

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

วันที่ เดือน.....พ.ศ.

แบบประเมินการสอนอาจารย์

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

รายวิชา: **THC2301** พัฒนาการของวรรณคดีไทย

THC2301	พัฒนาการของวรรณคดีไทย	74 / 73	4.7	0.21	รายละเอียด
----------------	-----------------------	----------------	------------	-------------	------------

ตอนที่ 1 โปรดเลือกช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

การจัดการเรียนการสอนและสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

1.1	ผู้สอนมีการเข้าสอนและเลิกสอนตรงเวลา	4.7
1.2	ผู้สอนมีการแจกแนวการสอน ที่แจ่มจูงม่งหมายและประสงค์ ขอบเขตเนื้อหาวิชา และกิจกรรมการเรียนรู้	4.78
1.3	ผู้สอนใช้เอกสารประกอบการสอน ตำรา ที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์การเรียนรู้	4.75
1.4	ผู้สอนมีการสร้างบรรยากาศในชั้นเรียนที่เอื้อต่อการเรียนรู้ และเปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม หรือแสดงความคิดเห็นในการเรียนการสอน	4.77
1.5	ผู้สอนมีความรู้ลึกซึ้ง อธิบาย ได้ชัดเจน และมีการสอนที่ครอบคลุม	4.81
1.6	ผู้สอนมีกระบวนการสอนที่เป็นขั้นตอนและเข้าใจง่าย	4.68
1.7	ผู้สอนมีการแนะนำแหล่งค้นคว้าเพิ่มเติมเพื่อสนับสนุนให้ผู้เรียน ได้เรียนรู้ด้วยตนเอง	4.75
1.8	ผู้สอนใช้สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทำให้นักศึกษาเกิดความสนใจและอยากเรียนรู้มากยิ่งขึ้น เช่น อุปกรณ์ ตัวอย่างของจริง หนังสือ ตำรา เว็บไซต์	4.68
1.9	ผู้สอนมีการประเมินความเข้าใจของผู้เรียนระหว่างการเรียนการสอน และมีการชี้แจงข้อบกพร่องให้ผู้เรียนได้แก้ไข	4.73

1.10	ผู้สอนมีการกำหนดเกณฑ์การให้คะแนนที่เหมาะสมและยุติธรรม	4.56
------	---	------

การจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

2.11	การจัดการเรียนการสอนมีความยืดหยุ่นและหลากหลายตอบสนองความต้องการของผู้เรียน	4.63
2.12	ผู้สอนส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถ คิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมิน อย่างสร้างสรรค์	4.7
2.13	ให้ผู้เรียนสามารถเลือกทำโครงการ/ชิ้นงาน ตามความสนใจในขอบเขตเนื้อหาวิชา รวมทั้งฝึกปฏิบัตินำไปใช้ในสภาพจริง	4.67
2.14	มีการจัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างผู้เรียน หรือระหว่างผู้สอนกับผู้เรียน เช่น อภิปราย จัดกิจกรรมกลุ่ม	4.68
2.15	มีการกำหนดให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ผ่านสื่อ เช่น ใช้เครื่องมือ/เทคโนโลยีสารสนเทศในการสอน, ใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ในการสืบค้นข้อมูล, เรียนรู้รายวิชาผ่านระบบ E-learning	4.67

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

ความคิดเห็นที่ 1 อาจารย์สอนดีมากครับ อาจารย์น่ารักมาก ๆ มีความสุขมาก ๆ เวลาเรียนกับอาจารย์ สอนเข้าใจง่าย ยิ้มหวาน เข้าใจนักศึกษาทุกคน ให้คะแนนดีมาก ๆ ครับ มีความสุขเวลาฟังเสียงอาจารย์ สูดหล่อ ๒

ความคิดเห็นที่ 2 อาจารย์เอาใจใส่นักศึกษาดีมากครับ

ความคิดเห็นที่ 3 โดยปกติแล้วหนูไม่ค่อยรู้เรื่องวรรณคดีอย่างลึกซึ้งเลยคะ แล้วก็มึนสยที่ไมชอบอ่านหนังสือด้วย แต่ที่ผ่านมาได้เรียนกับอาจารย์ ได้ทำงานที่ต้องมานำเสนออาจารย์ในทุกยุคสมัยของวรรณคดี จึงทำให้หนูเริ่มศึกษาแล้วได้อ่านวรรณคดีมากขึ้นคะ อาจารย์น่ารักมากคะ ถึงแม้หนูจะส่งข้อสอบไม่ตรงตามเวลา อาจารย์ก็ยังใจดีให้สอบใหม่อีกครั้งหนูขอบพระคุณมากคะ หวังว่าหนูจะได้มีโอกาสเรียนกับอาจารย์อีกนะคะ

ความคิดเห็นที่ 4 ผมขอขอบคุณอาจารย์มาก ๆ ครับ ที่สอนสั่งตัวผมมาตลอดเทอมที่ 1 นี้ ผมได้ความรู้และความสามารถอย่างมาก และผมจะนำสิ่งดี ๆ ที่ได้เรียนรู้มาไปพัฒนาตนเองต่อไปครับอาจารย์ ขอบคุณครับ

ความคิดเห็นที่ 5 อาจารย์สวย น่ารักและใจดีมาก เป็นวิชาที่ตื่นมาเรียนตอนเช้ามาก ๆ ด้วยความตั้งใจ เพราะใบหน้าของอาจารย์ และความสดใสน่ารักเป็นกันเองกับนักศึกษา อีกทั้งยังได้รับความรู้เรื่องวรรณคดีเยอะมาก ๆ และนำไปใช้สอนเด็ก ๆ ได้

ความคิดเห็นที่ 6 อาจารย์สอนดีและสอนเข้าใจง่ายคะ มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีต่อนักศึกษาคะ

ความคิดเห็นที่ 7

ความคิดเห็นที่ 8 อาจารย์สอนได้เข้าใจและรู้ถึงเนื้อหาอย่างลึกซึ้งมากคะ ทำให้หนูได้รู้เกี่ยวกับวรรณคดีที่ไม่เคยเรียนได้อย่างเข้าใจและสนุกไปกับการเรียนคะ

ความคิดเห็นที่ 9 อาจารย์ใจดีมาก ๆ เลยคะ รักอาจารย์นะคะ อยากเรียนกับอาจารย์อีกคะ

ความคิดเห็นที่ 10 ดีมาก ดีมาก ดีมาก ๆ ครับ

รายวิชา พัฒนาการของวรรณคดีไทย สาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ความคิดเห็นที่ 11 อาจารย์สอนดีมากและสนุกมากจะไม่เบื่อเลยมีการเล่นเกมตลอดสนุกมากล้นมากอาจารย์ใจดีสุดๆทำให้บรรยากาศในห้องเรียนน่าเรียนมากค่ะ

ความคิดเห็นที่ 12 อาจารย์เป็นกันเอง สอนเข้าใจง่ายและคอยให้คำปรึกษานักศึกษาเป็นอย่างดี