



## กวีกระวาด

รชา พรหมวงศ์

# ชนชั้นแห่งความเศร้า

ในวาระซ่อนเร้นรอบตัวเรา  
เหลื่อมซ้อนความเศร้าไม่เท่ากัน  
เปลี่ยนถ่ายความหมายไม่เคยหยุด  
หม่นวนคนละฝันต่างฝันเพียง  
มือที่มองไม่เห็นย่อมไม่เห็น  
มือที่ซอกใจที่ซำจิงโรยรา  
ความจริงถูกแรงเงาให้เท่าเทียม  
ถูกแบ่งชั้นชั้นชนบนความกลัว  
คนที่มองไม่เห็นไม่ถูกเห็น  
ยังเป็นคนทั้งตัวทั่วทั้งใจ

บนชั้นกลางในบางความรู้สึก  
เหลื่อมซ้อนความเศร้าไม่เท่าเทียม  
เป็นได้แค่ชนชั้นแห่งความเศร้า  
เปล่าเปลือ่งในเฟื่องฝันอันลวงตา

ความจริงเกินคาดเดากว่าความฝัน  
ในสุขทุกข์คนละชั้นใจกลางเมือง  
อธิบายคนละชุดคนละเรื่อง  
เสรีภาพจึงเปล่าเปลือ่งไร้ราคา  
คอยจัดวางและขีดเส้นเป็นคุณค่า  
เมื่อความหมายถูกพร่าให้หม่นมัว  
ศีลธรรมจึงอึมครึมทั้งดีชั่ว  
กลายเป็นคนไม่เต็มตัวเพราะมือใคร  
พร่าเลื่อนมาเลื่อนเป็นชนชั้นไหน  
แม้เสรีมอดไหม้จนกรอบเกรียม

แต่เดิมน้ำในส่วนลึกไม่เต็มเปี่ยม  
จึงจำทนในจนเจียมอย่างชินชา  
ในวาระรอบตัวเราประหนึ่งว่า  
ในสุขทุกข์เปล่งหน้าใจกลางเมือง