



## รายละเอียดของรายวิชา (Course Specification)

รหัสวิชา THG3210 รายวิชา การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก (Writing of Children's Literature)

สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ภาคการศึกษา ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

### หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

#### ๑. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา	THG3210
ชื่อรายวิชาภาษาไทย	การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ	Writing of Children's Literature

#### ๒. จำนวนหน่วยกิต

๓ หน่วยกิต (๓ - ๐ - ๖)

#### ๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

๓.๑ หลักสูตร	ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
๓.๒ ประเภทของรายวิชา	วิชาเฉพาะด้าน

#### ๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา	อาจารย์ ดร.อาทิมา พงศ์ไพบูลย์
๔.๒ อาจารย์ผู้สอน	อาจารย์ ดร.อาทิมา พงศ์ไพบูลย์

#### ๕. สถานที่ติดต่อ

ห้อง ๓๕๔๗ / E - Mail arthima.po@ssru.ac.th

#### ๖. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

๖.๑ ภาคการศึกษาที่	๑ / ชั้นปีที่ ๒
๖.๒ จำนวนผู้เรียนที่รับได้	๑๒๕ คน

#### ๗. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี) ไม่มี

#### ๘. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี) ไม่มี

#### ๙. สถานที่เรียน

ห้องเรียน ๓๕๖๕ และ ๓๕๔๔ อาคาร ๓๕ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และ การสอนออนไลน์ผสมผสาน โดยใช้ Google Meet และ Google Classroom

#### ๑๐. วันที่จัดทำหรือปรับปรุง

วันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๗

รายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

## หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### ๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในเรื่องวรรณกรรมสำหรับเด็ก และสามารถจัดทำวรรณกรรมสำหรับเด็กได้อย่างเหมาะสม

### ๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนที่น่าสนใจและทันสมัยมากขึ้น

## หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

### ๑. คำอธิบายรายวิชา

(ภาษาไทย) ธรรมชาติและความสนใจในการอ่านของเด็กวัยต่างๆ หลักการเขียนเรื่องสำหรับเด็กวัยต่างๆ การวิเคราะห์และการประเมินค่าวรรณกรรมสำหรับเด็ก ฝึกเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก

(ภาษาอังกฤษ) Nature and interest of children reading in different stage; principle of writing story for children literature; practice in writing children literature.

### ๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย (ชั่วโมง)	สอนเสริม (ชั่วโมง)	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน (ชั่วโมง)	การศึกษาด้วยตนเอง (ชั่วโมง)
บรรยาย ๕๑ ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	สอนเสริมตามความ ต้องการของนักศึกษา	ฝึกปฏิบัติ ๐ ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา/หรือตามความ ต้องการของนักศึกษา	การศึกษาด้วยตนเอง ๑๐๒ ชั่วโมง

### ๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

๓.๑ ปรึกษาด้วยตนเองที่ห้องพักอาจารย์ผู้สอน ห้อง ๓๕๔๗ ชั้น ๓ อาคาร ๓๕ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

๓.๒ ปรึกษาผ่านโทรศัพท์ที่ทำงาน / มือถือ หมายเลข ๐ ๒๑๖๐ ๑๓๐๒

๓.๓ ปรึกษาผ่านจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (E-Mail) arthima.po@ssru.ac.th

๓.๔ ปรึกษาผ่านเครือข่ายสังคมออนไลน์ (Facebook/Twitter/Line).....

๓.๕ ปรึกษาผ่านเครือข่ายคอมพิวเตอร์ (Internet/Webboard).....

## หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

### ๑. คุณธรรม จริยธรรม

#### ๑.๑ คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- (๑) มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานและมีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่
- (๒) ซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบข้อบังคับขององค์กรและสังคม
- (๓) จิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงผลประโยชน์ส่วนรวมและสังคมที่มีคุณธรรมมากกว่าประโยชน์ส่วนตัว
- (๔) ภูมิใจในภาษาไทย ความเป็นไทยและมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย

#### ๑.๒ วิธีการสอน

- (๑) บรรยาย สอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมที่ต้องการพัฒนาในขณะสอน เช่น ความมีวินัย การเคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบ
- (๒) นักศึกษาฝึกความรับผิดชอบด้วยการศึกษาค้นคว้า และนำเสนองานตามที่ได้รับมอบหมาย
- (๓) นักศึกษาทำงานกลุ่ม ฝึกความสามารถในการแก้ปัญหา ความเป็นผู้นำผู้ตาม การแสดงความคิดเห็นและการยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น

#### ๑.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) ประเมินจากพฤติกรรมของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน (การแต่งกาย การตรงต่อเวลาและมารยาทในสังคม)
- (๒) ประเมินจากพฤติกรรมของนักศึกษาในการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
- (๓) ประเมินจากการเข้าพบปรึกษางานกับอาจารย์ผู้สอน
- (๔) ประเมินจากการทำงานกลุ่ม

### ๒. ความรู้

#### ๒.๑ ความรู้ที่ต้องพัฒนา

- (๑) มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมไทย
- (๒) มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง
- (๓) มีความรู้และความสามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น

#### ๒.๒ วิธีการสอน

- (๑) บรรยาย
- (๒) ศึกษาเอกสารประกอบการเรียน
- (๓) อภิปรายกลุ่มย่อยร่วมกับผู้สอน
- (๔) ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

#### ๒.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) ประเมินจากการทดสอบกลางภาค ปลายภาค
- (๒) สังเกตจากการปรึกษางานกับอาจารย์ผู้สอน
- (๓) ประเมินจากผลการศึกษาค้นคว้า

### ๓. ทักษะทางปัญญา

#### ๓.๑ ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

- (๑) สามารถคิดวิเคราะห์และประเมินค่า
- (๒) สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

**๓.๒ วิธีการสอน**

- (๑) ร่วมอภิปรายในชั้นเรียน
- (๒) อภิปรายกลุ่มย่อยร่วมกับผู้สอน
- (๓) การทำงานกลุ่มและนำเสนอรายงานจากการค้นคว้า

**๓.๓ วิธีการประเมินผล**

- (๑) สังเกตจากการพบปรึกษางานกับอาจารย์ผู้สอน
- (๒) ประเมินผลจากการนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้า
- (๓) ประเมินจากการทดสอบกลางภาค ปลายภาค

**๔. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ****๔.๑ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา**

- (๑) มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมองค์กรได้เป็นอย่างดี

**๔.๒ วิธีการสอน**

- (๑) อภิปรายในชั้นเรียน
- (๒) อภิปรายกลุ่มย่อยร่วมกับผู้สอน
- (๓) ทำงานกลุ่มและนำเสนอ

**๔.๓ วิธีการประเมินผล**

- (๑) สังเกตจากการร่วมอภิปรายในชั้นเรียน
- (๒) สังเกตจากการพบปรึกษางานกับอาจารย์ผู้สอน
- (๓) ประเมินผลจากการนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้า

**๕. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ****๕.๑ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา**

- (๑) สามารถใช้ภาษาไทย ในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- (๒) สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์
- (๓) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารอย่างสร้างสรรค์
- (๔) สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาค้นคว้าวิจัยทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ

**๕.๒ วิธีการสอน**

- (๑) บรรยาย
- (๒) ศึกษาเอกสารประกอบการเรียน
- (๓) อภิปรายกลุ่มย่อยร่วมกับผู้สอน
- (๔) ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

**๕.๓ วิธีการประเมินผล**

- (๑) ทดสอบกลางภาค ปลายภาค
- (๒) สังเกตจากการปรึกษางานกับอาจารย์ผู้สอน
- (๓) ประเมินผลจากผลการศึกษาค้นคว้า

**๖. ด้านอื่นๆ****หมายเหตุ**

- สัญลักษณ์ ● หมายถึง ความรับผิดชอบหลัก
- สัญลักษณ์ ○ หมายถึง ความรับผิดชอบรอง
- เว้นว่าง หมายถึง ไม่ได้รับผิดชอบ

ซึ่งจะปรากฏอยู่ในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้อิงหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

## หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

## ๑. แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	รูปแบบการเรียนการสอน	โปรแกรม/วิธีการสอน	การจัดการเนื้อหา	การวัดผล
๑	- แนะนำรายวิชา - ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณกรรมสำหรับเด็ก	Onsite / ไฮบริด	- Google Meet - Google Classroom	PowerPoint YouTube : VDO	การเข้าชั้นเรียน การอภิปรายในชั้นเรียน การเล่นิทานเรื่องที่ประทับใจในวัยเด็ก
๒	- รูปแบบและเนื้อหาของวรรณกรรมสำหรับเด็ก	Onsite / ไฮบริด	- Google Meet	PowerPoint YouTube : VDO	การเข้าชั้นเรียน การอภิปรายในชั้นเรียน
๓	- ประวัติและพัฒนาการของวรรณกรรมสำหรับเด็ก	Onsite / ไฮบริด	- Google Meet	PowerPoint YouTube : VDO	การเข้าชั้นเรียน การอภิปรายในชั้นเรียน
๔	- จิตวิทยาเบื้องต้นเกี่ยวกับเด็ก : พัฒนาการ ความต้องการ และความสนใจ	Onsite / ไฮบริด	- Google Meet	PowerPoint YouTube : VDO	การเข้าชั้นเรียน การอภิปรายในชั้นเรียน
๕	- การเขียนหนังสือสำหรับเด็ก - การจัดทำสื่อหนังสือสำหรับเด็ก	Onsite / ไฮบริด	- Google Meet	PowerPoint YouTube : VDO	การเข้าชั้นเรียน การอภิปรายในชั้นเรียน การนำเสนองานตามที่ได้รับมอบหมาย
๖ - ๗	- เทคนิคการเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก	Onsite / ไฮบริด	- Google Meet - Google Classroom	PowerPoint YouTube : VDO	การเข้าชั้นเรียน การอภิปรายในชั้นเรียน การนำเสนองานตามที่ได้รับมอบหมาย
๘	<b>สอบกลางภาคเรียน</b>	Onsite	จัดสอบ	แบบทดสอบ	ผลสอบ
๙-๑๐	- โลกทรรศน์ในงานสร้างหนังสือสำหรับเด็ก - ฝึกทักษะการเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก	Onsite / ไฮบริด	- Google Meet - Google Classroom	PowerPoint YouTube : VDO	การเข้าชั้นเรียน การอภิปรายในชั้นเรียน การนำเสนองานตามที่ได้รับมอบหมาย
๑๑-๑๒	วรรณกรรมสำหรับวัยรุ่น / วรรณกรรมเยาวชน	Onsite / ไฮบริด	- Google Meet - Google Classroom	PowerPoint YouTube : VDO	การเข้าชั้นเรียน การอภิปรายในชั้นเรียน การนำเสนองานตามที่ได้รับมอบหมาย
๑๓	คุณค่าของวรรณกรรมสำหรับเด็กและกิจกรรมการอ่าน	Onsite / ไฮบริด	- Google Meet - Google Classroom	PowerPoint	การเข้าชั้นเรียน การอภิปรายในชั้นเรียน การนำเสนองานตามที่ได้รับมอบหมาย

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	รูปแบบ การเรียน การสอน	โปรแกรม/ วิธีการสอน	การจัดการเนื้อหา	การวัดผล
๑๔-๑๖	- นักศึกษานำเสนอผลงานการเขียน วรรณกรรมสำหรับเด็ก - อภิปรายหนังสือนอกเวลา	Onsite / ไฮบริด	- Google Meet - Google Classroom	PowerPoint YouTube : VDO	การเข้าชั้นเรียน การอภิปรายในชั้นเรียน การนำเสนองานตามที่ได้รับ มอบหมาย
๑๗	สอบปลายภาค	Onsite	จัดสอบ	แบบทดสอบ	ผลสอบ

## ๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วน ของการประเมินผล
๑.๑, ๒.๑, ๓.๑, ๔.๑, ๕.๑	สอบกลางภาค สอบปลายภาค	๘ ๑๗	๒๐% ๒๐%
๑.๑, ๒.๑, ๓.๑, ๔.๑, ๕.๑	การอภิปราย การศึกษาค้นคว้าและการนำเสนอ หน้าชั้นเรียน (งานกลุ่ม)	๑ - ๗ ๙ - ๑๖	๒๐%
๑.๑, ๒.๑, ๓.๑, ๔.๑, ๕.๑	การเข้าชั้นเรียนและมีส่วนร่วมในกิจกรรม	ตลอดภาค การศึกษา	๑๐%
๑.๑, ๒.๑, ๓.๑, ๔.๑, ๕.๑	การนำเสนองานเกี่ยวกับวรรณกรรมสำหรับเด็ก	ตลอดภาค การศึกษา	๓๐%

## หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

### ๑. ตำราและเอกสารหลัก

นิตยา วรณกิตร์. (๒๕๕๙). **วรรณกรรมสำหรับเด็ก**. นนทบุรี : อินทนิล.

ภัทรขวัญ ลาสงยาง. (๒๕๖๑). **คิด เขียน สร้าง นิทานและหนังสือสำหรับเด็ก**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

### ๒. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

เกริก ยุ้นพันธ์. (๒๕๔๓). **การออกแบบและเขียนภาพประกอบสำหรับเด็ก**. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพมหานคร: สุวีริยาสาส์น.

ทวีศักดิ์ ญาณประทีป. (๒๕๕๕). **การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก**. พิมพ์ครั้งที่ ๓. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

หทัย ตันหยง. (๒๕๒๙). **การสร้างสรรค์วรรณกรรมและหนังสือสำหรับเด็ก**. กรุงเทพมหานคร : อักษรเจริญทัศน์.

### ๓. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

กลุ่มจิตต์ พลายเวช. (๒๕๖๖). **หนังสือสำหรับเด็ก**. กรุงเทพมหานคร : บรรณกิจ.

เกริก ยุ้นพันธ์. (๒๕๖๐). **การศึกษาวรรณกรรมสำหรับเด็กในประเทศไทยตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๕๕ - ๒๕๕๕**. กรุงเทพมหานคร : สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.).

เจตต์จ คชฤทธิ์. (๒๕๕๔). **เด็กกับหนังสือ : คู่มือเพื่อความเข้าใจเด็กและหนังสือสำหรับเด็ก**. นนทบุรี : บ้านหนังสือ.

ณรงค์ ทองปาน. (๒๕๖๔). **การสร้างหนังสือสำหรับเด็ก**. พระนครศรีอยุธยา : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

ปิยณัฐ สุนทรประเสริฐ. (๒๕๖๑). **การจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก**. พิมพ์ครั้งที่ ๓. ราชบุรี : ธรรมรักษ์การพิมพ์.

พรรณทิพย์ ศิริวรรณบุศย์. (๒๕๔๗). **ทฤษฎีจิตวิทยาพัฒนาการ**. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพมหานคร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

รัฐจวน อินทรกำแหง. (๒๕๑๗). **วรรณกรรมสำหรับเด็กและวัยรุ่น**. กรุงเทพมหานคร : ดวงกลม.

ศิริกุล อิศรานุรักษ์ (บรรณาธิการ). (๒๕๔๗). **พัฒนาการด้านอารมณ์-จิตใจ-สังคม-จริยธรรมของ เด็กไทย**. กรุงเทพมหานคร : เอกสารหาดีใหญ่.

ศิริกุล อิศรานุรักษ์และคณะ. (๒๕๓๓). **พัฒนาการของเด็กและการส่งเสริมพัฒนาการของเด็กโดย ครอบครัว**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์องค์การสงเคราะห์ทหารผ่านศึก.

ศรีเรือน แก้วกังวาล. (๒๕๓๙). **จิตวิทยาบุคลิกภาพ**. พิมพ์ครั้งที่ ๔. กรุงเทพฯ : หมอชาวบ้าน.

สมพร จารุณัฐ. (๒๕๔๑). **การเขียนเรื่องบันเทิงคดีและสารคดีสำหรับเด็ก**. กรุงเทพมหานคร : กรมวิชาการ.

สมศักดิ์ ศรีมานิชนัน. (๒๕๒๓). **การเขียนหนังสือสำหรับเด็ก**. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์.

สุชา จันทรเอม. (๒๕๓๖). **จิตวิทยาเด็ก**. พิมพ์ครั้งที่ ๓. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.

## หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### ๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

๑. การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน
๒. การประเมินการสอนจากแบบสอบถามท้ายคาบเรียน

### ๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

๑. ผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
๒. การทวนสอบผลประเมินการเรียนรู้
๓. การสังเกตจากการเข้าร่วมกิจกรรม

### ๓. การปรับปรุงการสอน

๑. ศึกษาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอน
๒. ปรับปรุงวิธีการสอนและเพิ่มเติมการใช้เทคโนโลยีการสอนแบบออนไลน์

### ๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

มีกรรมการวิชาการตรวจสอบผลการเรียนรู้ของนักศึกษา และสุ่มสัมภาษณ์นักศึกษาเกี่ยวกับวิธีการสอน เนื้อหา การวัดผล

### ๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

ปรับปรุงรายวิชาตามข้อเสนอแนะและผลทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชาการเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก

\*\*\*\*\*



แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)  
ตามที่ปรากฏในรายละเอียดของหลักสูตร (Programme Specification) มคอ. ๒

รายวิชา	คุณธรรมจริยธรรม				ความรู้			ปัญญา		ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี			
	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๑	๒		๑	๒	๓	๔
THG3210 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก (Writing of Children's Literature)	●	○	○	○	○	●	○	●	○	●	●	○	○	○

ความรับผิดชอบในแต่ละด้านสามารถเพิ่มลดจำนวนได้ตามความรับผิดชอบ

การกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) ผลการเรียนรู้ในตารางมีความหมายดังนี้

### ๓.๑ คุณธรรม จริยธรรม

- ๓.๑.๑ มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานและความรับผิดชอบต่อหน้าที่
- ๓.๑.๒ ซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบข้อบังคับขององค์กรและสังคม
- ๓.๑.๓ จิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงผลประโยชน์ส่วนรวมและสังคมที่มีคุณธรรมมากกว่าประโยชน์ส่วนตัว
- ๓.๑.๔ ภูมิใจในภาษาไทย ความเป็นไทยและมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย

### ๓.๒ ความรู้

- ๓.๒.๑ มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมไทย
- ๓.๒.๒ มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง
- ๓.๒.๓ มีความรู้และความสามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น

### ๓.๓ ทักษะทางปัญญา

- ๓.๓.๑ สามารถคิดวิเคราะห์และประเมินค่า
- ๓.๓.๒ สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

### ๓.๔ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- ๓.๔.๑ มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมองค์กรได้เป็นอย่างดี

### ๓.๕ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- ๓.๕.๑ สามารถใช้ภาษาไทย ในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ๓.๕.๒ สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์
- ๓.๕.๓ สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารอย่างสร้างสรรค์
- ๓.๕.๔ สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาค้นคว้าวิจัยทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ