

- เพลงชาวบ้าน



เพลงชาวบ้าน หรือ เพลงพื้นบ้าน
หรือ เพลงพื้นเมือง

- เป็นสาขาสำคัญสาขาหนึ่งของคติชนวิทยา มีลักษณะเป็นเพลงที่แสดงอารมณ์ความรู้สึก อธิบายเรื่องราวแทรกความรู้ เป็นค่านิยมของสังคม และมีการถ่ายทอดจากคนรุ่นหนึ่งไปสู่คนรุ่นต่อไปด้วยการจดจำและการฝึกปฏิบัติ ด้วยปฏิภาณไหวพริบ

ลักษณะของเพลงชาวบ้าน

- มีความเรียบง่าย
- เห็นความสนุกสนานเป็นหลัก
- มีรูปแบบร่วมที่คล้ายคลึงกัน
- ไม่ต้องมีอุปกรณ์ประกอบการเล่นมากนัก
- มีการแทรกวิถีชีวิต
- มีรูปแบบฉันทลักษณ์ที่ไม่แน่นอน

ประเภทของเพลงชาวบ้าน

- แบ่งตามความสั้นยาวของเพลง
- แบ่งตามรูปแบบของกลอน
- แบ่งเป็นเพลงปฏิพากย์ และเพลงธรรมดา
- แบ่งตามเวลาที่ใช้เล่น
- แบ่งตามท้องถิ่น
- แบ่งตามวัยของผู้ร้อง

คุณค่าของเพลงชาวบ้าน

- เป็นศิลปะที่ทำให้ความบันเทิงแก่ชีวิตของคนในสมัยก่อน
ในแง่ของการผ่อนคลายความเหน็ดเหนื่อย
- เป็นเครื่องมือถ่ายทอดความในใจของชายหนุ่ม
หญิงสาวในวิถีแห่งศิลปะของการใช้ภาษา
- เป็นการแสดงให้เห็นถึงความสามารถในเชิงวรรณศิลป์
- เป็นการแสดงให้เห็นถึงภูมิปัญญาท้องถิ่นในการอบรม
กลุ่มคนเฒ่าเด็ก ๆ หลาก ๆ ด้าน
- เป็นเครื่องมือสื่อสาร ข่าวสาร ความรู้

